



©Elbphilharmonie, Maxim Schulz

KONZERTHAUS DER SUPERLATIVE

Datum	Mo 16.05.2022 - Do 19.05.2022
Abfahrt	09:45 Uhr Münster, Frie-Vendt-Platz 10:00 Uhr Münster, P+R Nieberdingstraße
Preis p. P.	Einzelzimmer Abonnenten: 1.104,00 € Normalpreis: 1.154,00 € Doppelzimmer Abonnenten: 995,00 € Normalpreis: 1.045,00 €

Leistung

3 Ü/Fr. im 4-Sterne Courtyard Hamburg Airport Hotel, Hafentrundfahrt im Hamburger Hafen, Stadtführung „Elbphilharmonie / Speicherstadt“, Eintrittskarte „Anne-Sophie Mutter / Royal Philharmonic Orchestra“ im Großen Saal der Elbphilharmonie, Eintritt und Führung Hamburger Kunsthalle, Eintrittskarte „Hamburger Camerata“ in der Laeiszhalle, Stadtrundfahrt Hamburg, Orgelkonzert Hauptkirche St. Michaelis, 1 Mittag- und 3 Abendessen, Fahrt im Komfortbus, 24h-Reiseleitung.

Beschreibung

Erleben Sie eine besondere Kulturreise nach Hamburg. Auf dem Programm stehen ein Konzertabend mit Stargeigerin Anne-Sophie Mutter und dem Royal Philharmonic Orchestra im Großen Saal der Elbphilharmonie, ein Konzert mit der Hamburger Camerata – dem ältesten Kammerorchester der Hansestadt – in der neobarocken Laeiszhalle, ein Orgelkonzert im berühmten Michel sowie eine Führung entlang der Ausstellungshighlights in der Hamburger Kunsthalle. Abgerundet wird das Reiseprogramm mit spannenden Führungen durch die Speicherstadt und die HafenCity und mit einer Hafentrundfahrt. Ihre Anreise erfolgt im Komfortbus und endet direkt an der Elbe, wo Sie eine Hafentrundfahrt erwartet. Anschließend beziehen Sie Ihre Zimmer und genießen ein Abendessen im Hotelrestaurant. Der zweite Reisetag entführt Sie bei einer Stadtführung zunächst in die Geschichte der Elbphilharmonie. Nach einem Dinner am Elbufer wartet ein Konzertabend mit Anne-Sophie Mutter und dem Royal Philharmonic Orchestra im Großen Saal der Elbphilharmonie. Unter der Leitung von Vasily Petrenko erleben Sie einen „Virtuosen Drahtseilakt“ mit Leonard Bernsteins Ouvertüre zu „Candide“, Sergej Rachmaninows „Sinfonische Tänze op. 45“ und dem von André Previn eigens für die Geigerin komponierten Konzert für Violine und Orchester „Anne-Sophie“. Der dritte Reisetag führt in die Hamburger Kunsthalle. Bei einer Führung begegnen Ihnen weltberühmte Gemälde, wie etwa der „Wanderer über dem Nebelmeer“ von Caspar David Friedrich. Nach einem stilvollen Abendessen besuchen Sie die traditionsreiche Laeiszhalle, wo Sie die Hamburger Camerata an diesem Abend in die Welt der Serenade entführt. Auf dem Programm stehen u.a. Antonín Dvoraks „Serenade für Streichorchester“ und Leonard Bernsteins „Serenade nach Platons Symposion“. Der Abreisetag beginnt mit einer Stadtrundfahrt und einem privaten Orgelkonzert im Michel, bevor Sie nach einem Mittagessen die Rückreise antreten.

Seite 1 von 1