

Viertägige Reise zu den spektakulären Sonderausstellungen „Monet and London. Views of the Thames“ und „Van Gogh: Poets and Lovers“

MONET UND VAN GOGH IN LONDON

London, die Hauptstadt des Vereinigten Königreichs, ist eine pulsierende Weltmetropole, die dennoch nichts von ihrem historischen Charme eingebüßt hat. Darüber hinaus ist die Stadt an der Themse eine Kunstmetropole der Superlative und begeistert ihre Besucher mit hochkarätigen Museen, weltweit beachteten Sonderausstellungen und einem breiten kulturellen Angebot. **Reisen Sie mit WN unterwegs vom 04.11. bis 07.11.2024 (Montag bis Donnerstag) nach London** und freuen Sie sich auf den Besuch von zwei absoluten Höhepunkten im diesjährigen internationalen Ausstellungskalender.

Sie erleben die spektakulären Sonderausstellungen „Monet and London. Views of the Thames“ in der Courtauld Gallery im klassizistischen Somerset House und „Van Gogh: Poets and Lovers“ in der renommierten National Gallery. Die Anreise führt durch den Eurotunnel, den längsten Unterwassertunnel der Welt, nach London, wo Sie **Ihre komfortablen Zimmer im 4-Sterne-Hotel DoubleTree by Hilton im Stadtteil Greenwich** beziehen, dessen historischer maritimer Bereich zum UNESCO-Welterbe zählt.

Per Boot erreichen Sie tags darauf das Londoner Regierungsviertel, das Sie bei einer Führung entlang von Big Ben, Westminster Abbey und der Downing Street Nr. 10 zum Gelände der Garde-Kavallerie Royal Horse Guards führt, wo Ihre Führung pünktlich zum Wachwechsel endet. Am Nachmittag **steht der Besuch der Sonderausstellung „Monet and London“ in der Courtauld Gallery auf dem Programm**, die sich Monets „Themse-Serie“ widmet, die die Charing Cross Bridge, die Waterloo Bridge und die Houses of Parliament in geheimnisvollem Licht und strahlender Farbe zeigt.

Am dritten Tag fahren Sie wiederum per Boot zur National Gallery, in der die rund 2.300 Werke umfassende staatliche Gemäldesammlung Großbritanniens präsentiert wird. Hier besuchen Sie **die Sonderausstellung „Van Gogh: Poets and Lovers“, die den Höhepunkt der Feierlichkeiten zum 200. Geburtstag der National Gallery bildet**. Die wichtigsten Werke van Goghs werden in London vereint und versprechen mit wertvollen Leihgaben aus der ganzen Welt ein intensives Kunsterlebnis. Nach Zeit zur freien Verfügung, entdecken Sie im Rahmen einer Stadtführung das moderne, schillernde London.

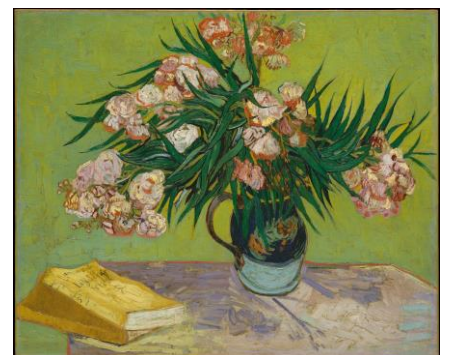
Über den Trafalgar Square, den Piccadilly Circus mit seinen ikonischen Leuchtreklamen, die Regent und die Oxford Street erreichen Sie das Londoner Chinatown. Ein Abendessen in der historischen Atmosphäre von Greenwich rundet ihren Reisetag ab, bevor Sie am vierten Tag wieder **durch den Eurotunnel die Rückreise nach Münster** antreten.

DIE REISETAGE IM ÜBERBLICK

Montag, 4. November 2024

Anreise durch den Eurotunnel nach London

Dieser Tag steht im Zeichen der Anreise ab den beiden Abfahrtsorten am Frie-Vendt-Platz – zentral in der Nähe des Hauptbahnhofs – oder an der Niederdingstraße – mit einem großen kostenfreien Parkplatz am Albersloher Weg. Nach der Begrüßung durch **Ihre WN unterwegs-Reiseleitung, die Ihnen während der gesamten Reise jederzeit für Fragen und Anregungen zur Verfügung steht**, fahren Sie per komfortablem Fernreisebus Richtung England. Bereits während der Fahrt gibt Ihnen Ihre Reiseleitung einen ersten Überblick über die Sehenswürdigkeiten und stimmt Sie auf die kommenden Reisetage ein.



Der erste Höhepunkt wartet bereits während der Hinfahrt: **eine Fahrt durch den 50 Kilometer langen Eurotunnel**. Der Eisenbahntunnel zwischen Coquelles nahe Calais und Folkestone in der britischen Grafschaft Kent ist mit einem Streckenanteil von 38 Kilometern unter der Straße von Dover der längste Unterwassertunnel der Welt. Der 1994 eröffnete Eurotunnel, der auch Kanaltunnel genannt wird, ist darüber hinaus zurzeit der drittlängste Eisenbahntunnel der Erde. Die reine Fahrzeit beträgt nur knapp 35 Minuten und ist damit die schnellste Variante, um das Vereinigte Königreich zu erreichen.



Am Abend erreichen Sie **den komfortablen Ausgangspunkt Ihrer weiteren Reise, das 4-Sterne-Hotel DoubleTree by Hilton im Stadtteil Greenwich**, dessen historischer maritimer Bereich zum UNESCO-Welterbe zählt. Inmitten eines der historischsten Stadtviertel Londons, das außerdem eines der grünsten ist, warten großartige allerorts Ausblicke auf die Themse und die Stadtsilhouette. Das Gebäude aus den 1940er Jahren war einst ein Polizeipräsidium. Heute verbindet das vom Royal Institute of British Architects preisgekrönte Hotel Geschichte mit modernem Design.



Genießen Sie Ihren Aufenthalt in den klimatisierten, stilvoll eingerichteten Zimmern und freuen Sie sich neben kostenfreiem WLAN und einer Kaffeemaschine auf einen HD-Fernseher und einen Safe in Laptopgröße. Die Badezimmer sind mit Haartrocknern und Pflegeprodukten ausgestattet. Das britische Frühstück wird Ihnen im hoteleigenen Restaurant serviert. Hier treffen Sie sich nach dem Bezug der Zimmer **zu einem ersten gemeinsamen Abendessen, das den Anreisetag kulinarisch beschließt** und Ihnen die Möglichkeit gibt, gemeinsam auf die kommenden Reisetage anzustoßen.



Dienstag, 5. November 2024 **Das Regierungsviertel und Claude Monet im Somerset House**

Nach dem Frühstück fahren Sie mit Ihrem komfortablen Reisebus zum nahen Greenland Surrey Quays Pier. Das Greenland Dock ist das älteste Londoner Hafenbecken und eines von nur noch zwei nicht aufgefüllten Hafenbecken am südlichen Ufer der Londoner Themse. Hier **gehen Sie an Bord eines Themseboots und fahren entlang der ikonischen Tower Bridge und der markanten Tate Modern bis zum Westminster Pier**, der gegenüber des weithin sichtbaren 135 Meter hohen Riesenrads London Eye liegt, das seit dem Jahr 2000 als aktuell zweithöchstes Riesenrad Europas zu den modernen Wahrzeichen Londons zählt.



Hier werden Sie bereits **von Ihren versierten Gästeführern erwartet, in deren Begleitung Sie im Rahmen einer Stadtführung das Londoner Regierungsviertel entdecken**. Ausgehend vom Westminster Palace, das die Houses of Parliament beherbergt und vom berühmten Glockenturm Big Ben überragt wird, flanieren Sie entlang der Westminster Abbey und der Downing Street Nr. 10 – offizieller Amtssitz des britischen Premierministers – zum Gelände der britischen Garde-Kavallerie Royal Horse Guards, wo Ihre Führung pünktlich zum Wachwechsel in unmittelbarer Nähe zum Buckingham Palace endet.



Die Life Guard, zu denen das Regiment der Royal Horse Guards gehört, bewachen den Eingang zum St. James Park und Buckingham Palace bereits seit dem Jahre 1660. Mit glänzend scheinenden Brustpanzern, Schwertern und makellos gebügelter Uniform erfolgt zum Wachwechsel zunächst eine Inspektion, bevor die Guards zum Wachwechsel durch London reiten. **Genießen Sie dieses historische Spektakel, ehe Sie bei Zeit zur freien Verfügung zum nahen Buckingham Palace schlendern** oder eines der meist kostenfreien Museen rund um den Trafalgar Square besuchen können.



Am Nachmittag treffen Sie sich vor dem klassizistischen Somerset House in unmittelbarer Nähe zur Waterloo Bridge. Gegen Ende des 20. Jahrhunderts entwickelte sich das Somerset House zu einem Zentrum der bildenden Kunst. Das Courtauld Institute of Art, einschließlich der renommierten Courtauld Gallery, die eine wichtige Gemäldesammlung Alter Meister besitzt, zog in den monumentalen Bau ein. **In dieser historischen Kulisse erwartet Sie der Besuch der Sonderausstellung „Monet and London. Views of the Thames“.** Claude Monet gilt weltweit als Leitfigur des französischen Impressionismus.



Weniger bekannt ist die Tatsache, dass einige von Monets schönsten Gemälden nicht in Frankreich, sondern in London entstanden. Sie zeigen außergewöhnliche Ansichten der Themse, voller eindrucksvoller Atmosphäre, geheimnisvollem Licht und strahlender Farbe. **Monets „Themse-Serie“, die die Charing Cross Bridge, die Waterloo Bridge und die Houses of Parliament zeigt,** begann während dreier Aufenthalte in der Hauptstadt zwischen 1899 und 1901 und wurde 1904 auf einer wegweisenden Ausstellung in der Galerie seines Händlers in Paris dem Publikum vorgestellt.



Monet wollte die Bilder unbedingt im darauffolgenden Jahr in London zeigen, aber die Pläne scheiterten. Bis heute waren die Gemälde noch nie Thema einer eigenen Ausstellung in Großbritannien. Mit der diesjährigen Sonderausstellung wird Monets unerfülltes Ziel nun doch noch verwirklicht, diese außergewöhnliche Gruppe von Gemälden in London zu zeigen. Nach Zeit zur freien Verfügung in der Ausstellung **rundet ein gemeinsames Abendessen Ihren Tag in der Kunstmetropole London ab,** bevor Sie gemeinsam in Ihrem Komfortbus die kurze Rückreise ins Hotel antreten.

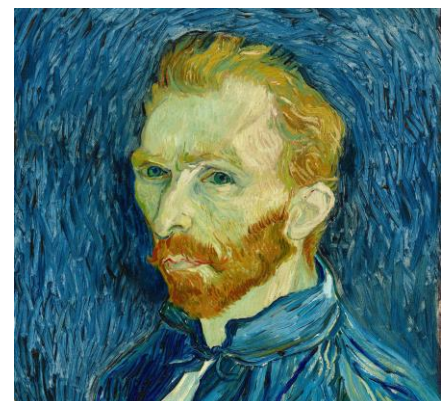


Mittwoch, 6. November 2024 Van Gogh in der National Gallery und das pulsierende Herz Londons

Nachdem Sie sich beim gemeinsamen Frühstück gestärkt haben, **erreichen Sie mit einem kurzen Bustransfer das historische und von der UNESCO geschützte maritime Herz von Greenwich.** Nur durch die Themse von den modernen Docklands getrennt, bietet der Bezirk einen faszinierenden Kontrast zwischen der pulsierenden Großstadt und der beschaulichen historischen Umgebung, das früher das Zentrum der britischen Marine war und aus diesem Grund auch Namensgeber der Greenwich Mean Time (GMT) wurde, die am Greenwich Nullmeridian den Ausgangspunkt für weltweite Einteilung von Zeitzonen bildete.



Per Boot fahren Sie auf der Themse entlang der modernen Docklands, in der heute ein Großteil der international tätigen Londoner Finanzindustrie seinen Sitz hat, zum Embankment Pier am Nordufer der Themse. Von hier aus erreichen Sie fußläufig die National Gallery am nördlichen Ende des Trafalgar Squares, in deren viktorianischen Ambiente die rund 2.300 Werke umfassende staatliche Gemäldesammlung Großbritanniens mit Meisterwerken vom 13. bis zum 19. Jahrhundert präsentiert wird. Hier wartet mit der Sonderschau „Van Gogh: Poets and Lovers“ ein weiterer Höhepunkt Ihrer Reise.



Die thematisch gegliederte Ausstellung zeichnet Vincent van Goghs Zeit in der Provence nach, wo einige die ikonischsten Gemälde seiner Karriere mit kraftvollen Farben und dynamischer Pinselführung entstanden, und bildet den Höhepunkt der Feierlichkeiten zum 200. Geburtstag der National Gallery of Art. „Van Gogh: Dichter und Liebende“, wie die Ausstellung zu Deutsch heißt, untersucht, wie sich die poetische Vorstellungskraft und die mit der Liebe verbundenen Ideen zu zentralen Themen für den Künstler in den Jahren vor seinem Tod entwickelten.

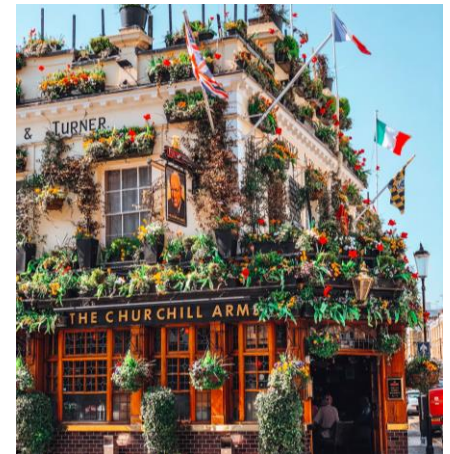
14 ikonische Gemälde, darunter bedeutende internationale Leihgaben, ermöglichen einen intensiven Einblick in das Werk van Goghs. Nach dem Besuch der Sonderausstellung lädt die bemerkenswerte ständige Sammlung des Museums mit herausragenden Werken der Renaissance von Sandro Botticelli über Leonadro da Vinci, des Barock von Caravaggio bis Rubens oder der frühen Moderne von Paul Gauguin bis Paul Cézanne zur eigenständigen Erkundung ein. Schnell wird dabei deutlich, warum die National Gallery als eine der umfassendsten und **bedeutendsten Gemädegalerien der Welt** gilt.



Am Nachmittag **treffen Sie sich vor der National Gallery mit Ihren lokalen Gästeführern, die mit Ihnen zu einer Erkundung des schillernden, modernen Londons aufbrechen.** Beginnend am Trafalgar Square, der als Mitte der Stadt gilt, brechen Sie in Richtung des Piccadilly Circus auf, der mit seinen ikonischen Leuchtreklamen ähnlich wie der Times Square in New York wie kaum ein zweiter Ort für das moderne London steht. Im Anschluss flanieren Sie über die Regent Street, eine der berühmtesten Einkaufsstraßen Londons, die über 75 Flaggship-Boutiquen internationaler Marken beheimatet.



Zum Abschluss Ihrer Führung besuchen Sie das Londoner Chinatown. Dieses Viertel gehört zum Stadtteil Soho und ordnet sich rund um den Leicester Square an. Längst ist das exotische Chinatown zu einem Touristenmagneten und damit zu einer der wichtigsten Sehenswürdigkeiten von London geworden. Chinesischen Einwanderer fanden hier in den 50er Jahren des vergangenen Jahrhunderts eine neue Heimat. Die ersten Geschäfte, Supermärkte und Restaurants öffneten und schon bald hatten die chinesischen Einwanderer das Viertel mit ihrer fernöstlichen Kultur zu neuem Leben erweckt.



Freuen Sie sich auf exotische Eindrücke im Herzen der Weltmetropole London, ehe Sie mit Ihrem komfortablen Reisebus **zurück ins beschauliche Greenwich fahren, wo ein letztes gemeinsames Abendessen und ein kurzer Fußweg zurück ins Hotel Ihren Reisetag beschließen.**

Donnerstag, 7. November 2024
Abreise durch den Eurotunnel ins Münsterland

Nachdem Sie sich das letzte Mal beim Frühstück im Hotel gestärkt haben, treten Sie heute die Rückreise ins Münsterland an. **Dabei nutzen Sie mit dem Eurotunnel wieder den längsten Untertunnel der Welt** und treffen nach vier abwechslungsreichen und kulturintensiven Reisetagen gegen 22:15 Uhr am P+R-Parkplatz an der Nieberdingstraße und gegen 22:30 Uhr am zentralen Frie-Vendt-Platz ein, wo diese Kunst- und Kulturreise in die Hauptstadt des Vereinigten Königreichs mit der persönlichen Verabschiedung durch Ihre WN unterwegs-Reiseleitung endet.



Für weitere Informationen sowie für Ihre verbindliche Anmeldung besuchen Sie gerne jederzeit unsere Website **wn.de/unterwegs** oder **schreiben Sie uns eine E-Mail an wn@chrono-tours.de.** Telefonisch erreichen Sie uns montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr unter der Nummer 0251 - 690 90 90 82.

HINWEIS ZUR EINREISE

Personalausweise werden nach dem Brexit grundsätzlich nicht mehr als Reisedokumente für EU-Bürger anerkannt. Dies gilt auch für Transitreisende. Die britische Regierung besteht für den Reiseverkehr grundsätzlich auf einem Reisepass, der mindestens für die Dauer des geplanten Aufenthalts gültig sein muss. Weitere Auskünfte erteilt die britische Botschaft in Berlin unter der Telefonnummer: 030 - 204 570.



AUF EINEN BLICK

Datum:	Mo., 04.11. bis Do., 07.11.2024
Treffpunkt:	6:30 Uhr ab Münster, Frie-Vendt-Platz 6:45 Uhr ab Münster, P+R Niederdingstraße
Preis pro Person:	Doppelzimmer Abonnenten: 1.095 € Normalpreis: 1.145 € Einzelzimmer Abonnenten: 1.395 € Normalpreis: 1.445 €

Im Preis enthalten:

- ✓ 3 Ü/Fr. im 4-Sterne-Hotel DoubleTree by Hilton London Greenwich
- ✓ Hin- und Rückfahrt mit dem Eurotunnel Le Shuttle
- ✓ 2 Einzeltickets für den River Bus London
- ✓ Stadtführung „Regierungsviertel“
- ✓ Eintritt The Courtauld Gallery inkl. Sonderausstellung „Monet and London. Views of the Thames“
- ✓ Eintritt The National Gallery inkl. Sonderausstellung „Van Gogh: Poets and Lovers“
- ✓ Stadtführung „modernes London“
- ✓ 3 Abendessen
- ✓ Fahrt im Komfortbus
- ✓ 24h-Reiseleitung

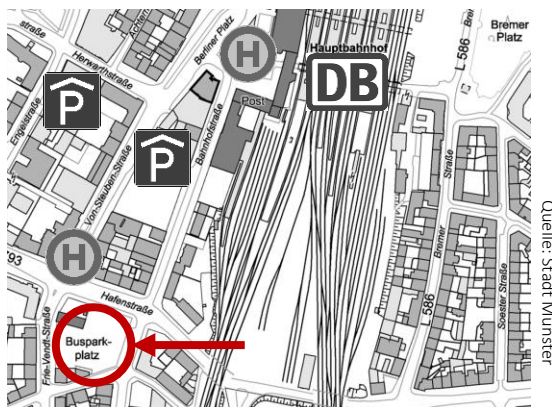
- organisatorisch bedingte Änderungen vorbehalten -

| Beratung und Anmeldung: Montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr
telefonisch unter 0251 - 690 90 90 82 oder
jederzeit auf wn.de/unterwegs.

| Anmeldeschluss: Freitag, 4. Oktober 2024
(oder Ausgebucht-Status der Reise)

IHRE TREFFPUNKTE IN MÜNSTER:

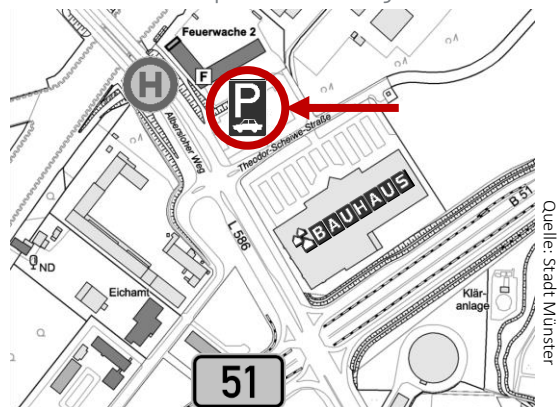
Münster, Frie-Vendt-Platz



Adresse: Hafenstraße 24 | 48153 Münster

Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:
Fahren Sie mit dem Nah- und Fernverkehr bis „Münster Hauptbahnhof“. Dort nehmen Sie bitte den Hauptausgang Stadtmitte/Berliner Platz und biegen links in die Bahnhofstraße ein. Nach ca. 400m erreichen Sie den Frie-Vendt-Platz.

Münster, P+R-Parkplatz Niederdingstraße



Adresse: Theodor-Scheiwe-Straße | 48155 Münster

Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:
An der Bushaltestelle P+R Niederdingstraße am Albersloh-Weg verkehren die Stadtbuslinien der Linie 6 und Linie 8 sowie die Regionalbuslinie 831 – allerdings nur stadteinwärts. **Der Bus fährt auf dem Parkplatz zwischen Bauhaus und Feuerwache ab.**

BERATUNG UND ANMELDUNG

Telefon 0251 . 690-909082
Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr
E-Mail wn@chrono-tours.de



chronotours www.wn.de/unterwegs



**Westfälische
Nachrichten**

Allgemeine Reisebedingungen

Zwischen dem Reiseveranstalter **chronotours GmbH** (nachfolgend **chronotours** genannt) und dem Kunden gelten ausschließlich diese Allgemeinen Reisebedingungen in der jeweils gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden werden nicht anerkannt, solange **chronotours** ihrer Geltung nicht ausdrücklich schriftlich zustimmt.

§ 1 Vertragsabschluss und Pflichten des Kunden

- (1) Grundlage des Angebotes von **chronotours** und der Buchung des Kunden ist die Ausschreibung für die jeweilige touristische Veranstaltung.
- (2) Mit der Anmeldung zur Teilnahme an einer touristischen Veranstaltung (Buchung), welche schriftlich, fernmündlich oder per Online-Formular erfolgen kann, bietet der Kunde **chronotours** den Abschluss eines Vertrages auf der Grundlage der jeweiligen Ausschreibung, dieser Reisebedingungen und aller ergänzenden Angaben, die während des Kaufs oder Buchungsprozesses mitgeteilt werden, verbindlich an. Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung per E-Mail oder Post durch **chronotours** zustande.
- (3) Der Kunde ist verpflichtet, die Bestätigung unmittelbar auf Übereinstimmung mit den von ihm gemachten Angaben während der Buchung zu überprüfen. Abweichungen muss der Kunde **chronotours** unverzüglich mitteilen. Der Kunde hat **chronotours** zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen nicht innerhalb der von **chronotours** mitgeteilten Frist erhält.
- (4) Der Kunde kann seine Buchung vor Veranstaltungsbeginn einem Dritten übertragen, sofern dieser den besonderen Veranstaltungserfordernissen genügt und seiner Teilnahme nicht organisatorische Gründe, gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Name und Anschrift des Dritten müssen **chronotours** spätestens 2 Werktage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich mitgeteilt werden.
- (5) Namensänderungen können kostenpflichtig sein, wenn dies in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung angegeben wird.
- (6) Der Kunde haftet für alle Verpflichtungen jener Teilnehmer, die durch ihn angemeldet wurden oder denen er den Vertrag übertragen hat und versichert, dass diese die erforderlichen Voraussetzungen zur Teilnahme an der Veranstaltung erfüllen.
- (7) Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, gehen zu Lasten des Kunden.

§ 2 Zahlungsbedingungen

- (1) Sämtliche Zahlungen des Kunden sind nur nach Aushändigung des Reisesicherungsscheins zu leisten. Kein Sicherheitsschein ist erforderlich, wenn die gebuchte Veranstaltung nicht länger als 24 Stunden dauert, keine Übernachtung einschließt oder der Reisepreis EUR 75,- nicht übersteigt.
- (2) Rechnungsbeträge für Veranstaltungen können ausschließlich per Überweisung bezahlt werden. Kosten des Zahlungsverkehrs trägt der Kunde.
- (3) Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders ausgewiesen, sind die Kosten bei Tagesausflügen und Musicalsfahrten sofort in voller Höhe fällig; bei Mehrtagesreisen ist mit verbindlicher Buchung eine Anzahlung von 20% des Reisepreises fällig, der Restbetrag ist bis 30 Tage vor Reisebeginn zu zahlen.
- (4) Zusatzleistungen sind mit der verbindlichen Buchung und Bestätigung zur Zahlung durch den Kunden sofort in voller Höhe fällig.
- (5) Leistet der Kunde die Zahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfähigkeiten, obwohl **chronotours** zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist **chronotours** berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß § 4 zu belasten.

§ 3 Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Veranstaltungen/Buchungen/Reisegutscheinen ist nicht gestattet. **chronotours** ist berechtigt, die Teilnahme an der Veranstaltung/die Einlösung des Gutscheins zu verweigern.

§ 4 Rücktritt durch den Kunden

- (1) Der Kunde kann jederzeit von der Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung zurücktreten. Der Rücktritt kann schriftlich per Post, per E-Mail, per Fax oder telefonisch gegenüber **chronotours** erfolgen, wobei ein Rücktritt in Textform empfohlen wird.
- (2) Durch einen Rücktritt des Kunden oder das Nichtantreten der Reise wird **chronotours** von der Erbringung der Leistung frei. **chronotours** ist verpflichtet, dem Kunden von ihm geleistete Zahlungen zu erstatten. Je nach Zeitpunkt der Stornierung fallen Stornierungsgebühren zu Lasten des Kunden an.
- (3) **Tagesfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Tagesfahrten bis 15 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (4) **Musicalsfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Musicalsfahrten bis 35 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 34. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Bus oder Zug:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Mehrtagesreisen per Bus oder Zug bis 43 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab 42. bis 30. Tag vor Reiseantritt: 40% des Reisepreises.
Ab 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt: 75% des Reisepreises.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Mehrtagesreisen per Flug:** Es gelten die im Anmeldeformular angegebenen Stornierungsfristen.
- (6) Die Stornierung von gebuchten Zusatzleistungen wird mit 100% berechnet und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.

(7) **chronotours** behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere Entschädigung zu fordern, soweit **chronotours** nachweist, dass höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind.

(8) Maßgeblich für die Wahrung der Fristen ist der Zugang der Rücktrittserklärung bei **chronotours**.

(9) Dem Kunden steht der Nachweis frei, dass **chronotours** ein geringerer Schaden als die Entschädigungspauschale entstanden ist.

(10) Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung und einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

§ 5 Ausfall

chronotours ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl oder bei Umständen, die außerhalb ihres Einflusses liegen, berechtigt, eine Veranstaltung vor deren Beginn abzusagen. In diesem Fall werden dem Kunden die gezahlten Kosten erstattet.

§ 6 Leistungsänderungen

(1) Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von **chronotours** nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.

(2) Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft des Reisevertrages, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von **chronotours** gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Reisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht fristgemäß den Rücktritt, gilt die Änderung als angenommen.

(3) **chronotours** behält sich nach Maßgabe der §§ 651f, 651g ff. BGB vor, den vereinbarten Reisepreis zu erhöhen, soweit eine Erhöhung des Preises für die Beförderung von Personen aufgrund höherer Kosten für Treibstoff oder andere Energieträger, eine Erhöhung der Steuern und sonstigen Abgaben für vereinbarte Reiseleistungen, wie Touristenabgaben, Hafen- oder Flughafengebühren, oder eine Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse sich unmittelbar auf den Reisepreis auswirkt.

§ 7 Haftung

(1) Die vertragliche Haftung von **chronotours** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt.

(2) **chronotours** haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden.

(3) Für alle gegen **chronotours** gerichteten Schadenersatzansprüche aus unerlaubter Handlung, die nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen, haftet **chronotours** maximal in Höhe des dreifachen Veranstaltungspreises. Diese Haftungshöchstsumme gilt jeweils je Teilnehmer und Veranstaltung.

§ 8 Ausschluss von Ansprüchen und Verjährung

Ansprüche wegen nicht vertragsmäßiger Erbringung der Leistung hat der Kunde innerhalb eines Monats nach der vorgesehenen Beendigung der Veranstaltung schriftlich gegenüber **chronotours** geltend zu machen. Nach Ablauf dieser Frist kann der Kunde Ansprüche nur noch geltend machen, wenn er ohne eigenes Verschulden an der Einhaltung der Frist verhindert war.

§ 9 Datenschutz

(1) **chronotours** erhebt im Rahmen von Buchungen und telefonischen Anfragen Daten des Kunden nach den geltenden Vorschriften von EU-Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO), Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) und Telemediengesetz (TMG).

chronotours ist berechtigt, die personenbezogenen Daten der Kunden zu erheben, zu speichern, zu verwenden und wenn erforderlich, an Dritte weiterzugeben soweit dies für die Abwicklung der Veranstaltungen erforderlich ist (z.B. Hotels etc.). Die aktuelle Datenschutzerklärung ist jederzeit unter [chronotours.de/datenschutz](https://www.chrono-tours.de/datenschutz) abrufbar.

(2) Bei einer Buchung erhobene Kundendaten bleiben dem Gesetz nach bis zur Verjährung aller Ansprüche aus der Buchung einer Veranstaltung gespeichert.

(3) **chronotours** ist berechtigt die personenbezogenen Daten des Kunden zu speichern und zu verwenden. Der Einwilligung zur Datennutzung kann jederzeit schriftlich gegenüber **chronotours** widersprochen werden.

(5) Der Kunde hat die Möglichkeit, die zu seiner Person gespeicherten Daten schriftlich bei **chronotours** zu erfragen.

§ 10 Änderung der Allgemeinen Reisebedingungen

chronotours behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Reisebedingungen zu ändern oder zu ergänzen. Es gelten die unter [chronotours.de/agb](https://www.chrono-tours.de/agb) abrufbaren Reisebedingungen in der jeweiligen Fassung. Die aktuelle Version der Reisebedingungen kann bei **chronotours** angefordert werden.

§ 11 Sonstiges

(1) Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Reisebedingungen rechtsunwirksam bzw. undurchführbar sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit der übrigen Allgemeinen Reisebedingungen nicht berührt. Anstelle der rechtsunwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung tritt dann eine Bestimmung, die der ursprünglich gewollten Bestimmung am nächsten kommt. Die Berichtigung von Irrtümern sowie Druck- und Rechenfehlern bleibt vorbehalten.

(2) Es gilt deutsches Recht. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten ist Köln.

Stand der Reisebedingungen: Januar 2023

chronotours GmbH
Ebertplatz 14-16 | 50668 Köln
Geschäftsführer: Christian Dupp & Niklas Hundt
Handelsregister Köln, HRB 87766
USt.-Id. Nr. DE307108240



chronotours