

Viertägige Kunst- und Kulturreise rund um die größte Vermeer-Ausstellung aller Zeiten im Rijksmuseum Amsterdam

DIE GROSSEN HOLLÄNDISCHEN MEISTER

Die niederländischen Altmeister haben die Kunst der Malerei mit ihren innovativen Techniken wegweisend mitbestimmt und dienten als Inspiration für folgende Künstlergenerationen. Begeben Sie sich mit WN unterwegs **vom 27.02. bis 02.03.2023 (Montag bis Donnerstag)** anlässlich der mit Spannung erwarteten Vermeer-Sonderausstellung im Rijksmuseum Amsterdam auf eine viertägige Reise zu ihren berühmtesten Kunstwerken und genießen Sie die traumhafte Bilderbuchkulisse ihrer pittoresken Heimatstädte, in denen immer auch viel Zeit zur freien Verfügung eingeplant ist.

Bereits am Anreisetag werden Sie in Rembrandts Geburtsstadt Leiden zu einer spannenden Stadtführung erwartet. Sie entdecken die Plätze und Orte, an denen der Künstler seine Spuren hinterließ und wo er seine Inspiration fand, bevor Sie Ihre Zimmer im komfortablen 4-Sterne-Hotel in Alphen aan den Rijn beziehen. Tags darauf widmen Sie sich Johannes Vermeer. **Im Vermeerzentrum seiner Heimatstadt Delft erfahren Sie bei einer Führung mehr zu seinem künstlerischen Schaffen, ehe Sie im nahen Den Haag eine Führung durch das Mauritshuis erwartet.**

Das Mauritshuis ist ein kleiner Stadtpalast, der vor 400 Jahren als Residenz für den Fürsten von Nassau-Siegen, Johan Maurits, errichtet wurde. Das Museum beherbergt die besten niederländischen Gemälde aus der Zeit von Rembrandt und Vermeer. Eines der Schlüsselwerke, das normalerweise seinen Platz im Mauritshuis hat, begegnet Ihnen am Folgetag in Amsterdam: Vermeers „Das Mädchen mit dem Perlenohrring“. **Anlässlich der größten Vermeer-Sonderausstellung aller Zeiten, ist sein Schlüsselwerk im renommierten Rijksmuseum zu erleben, das Sie im Rahmen einer Führung besuchen.**

Zeit zur freien Verfügung in der mit hochkarätigen Leihgaben gespickten Ausstellung sowie **eine Grachtenrundfahrt entlang des zum UNESCO-Weltkulturerbe zählenden Grachtengürtels** runden Ihren Tag in der Amstel-Metropole ab, bevor Sie am vierten Tag die Rückreise antreten. Auf dem Heimweg besuchen Sie noch das malerische Örtchen Dordrecht, in dem zahlreiche Schüler Rembrandts ansässig waren. Bei einer Kunststadtführung begegnen Ihnen zahlreiche bekannte Maler, während Sie durch die traumhaften Gassender Stadt spazieren.

DIE REISETAGE IM ÜBERBLICK

Montag, 27. Februar 2023

Anreise über Leiden – Geburtsort von Rembrandt van Rijn

Dieser Tag steht im Zeichen der Anreise ab den beiden Abfahrtsorten am Frie-Vendt-Platz – zentral in der Nähe des Hauptbahnhofs – oder an der Nieberdingstraße – mit einem großen kostenfreien Parkplatz am Albersloher Weg. Nach der Begrüßung durch **Ihre WN-Reiseleitung, die Ihnen während der gesamten Reise jederzeit für Fragen und Anregungen zur Verfügung steht**, fahren Sie per komfortablem Reisebus in Richtung der Niederlande. Bereits während der Fahrt gibt Ihnen Ihre Reiseleitung einen Überblick über die bevorstehenden Sehenswürdigkeiten und stimmt Sie auf die Reise ein.

Der erste Höhepunkt der Reise wartet bereits während der Hinfahrt: **eine Stadtführung durch das malerische Leiden, den Geburtsort von Rembrandt van Rijn**, einem der größten bildenden Künstler der Geschichte. Hier machte der weltberühmte Meister seine ersten Schritte in eine märchenhafte Künstlerkarriere.



BERATUNG UND ANMELDUNG

Telefon 0251 . 690-90 90 82

Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr

E-Mail wn@chrono-tours.de



chronotours www.wn.de/unterwegs



**Westfälische
Nachrichten**

Das 17. Jahrhundert war in Leiden eine Blütezeit des Handels, der Wissenschaft und der Kunst. Die damals zweitgrößte Stadt der Niederlande war ein wohlhabendes Zentrum für den Handel und die Herstellung von Tuch, und durch die Universität – die älteste des Landes – leistete Leiden einen enormen Beitrag zu Wissenschaft und Bildung. **Im Rahmen einer Stadtführung entdecken Sie das Leiden des Goldenen Zeitalters und folgen den Spuren Rembrandts durch die pittoreske Altstadt** mit 35 malerischen Innenhöfen und insgesamt 28 Kilometer Grachten.



Am Abend erreichen Sie **das 4-Sterne-Hotel Van der Valk Avifauna in Alphen aan den Rijn**, nur wenige Schritte vom gleichnamigen Vogelpark entfernt, zu dem Sie während Ihres Aufenthaltes kostenfreien Eintritt genießen. Rund 30 Minuten von Amsterdam und Den Haag entfernt, bildet das Hotel den idealen Ausgangspunkt Ihrer weiteren Erkundungen. Die geräumigen Zimmer sind mit komfortablen Betten, TV, Schreibtisch, kostenfreiem WLAN, Telefon, Haartrockner sowie Kaffee- und Teezubehör ausgestattet. Die Badezimmer verfügen über eine Badewanne und eine separate Dusche.



Im Untergeschoss des Hotels befindet sich ein modernes Fitnessstudio mit Laufband, Crosstrainer und einem Rudergerät. Nach den Erkundungen lädt die gemütliche und stimmungsvolle Bar zu einem Besuch ein. **Das reichhaltige Frühstücksbuffet wird Ihnen im Avifauna-Restaurant samt angeschlossener Sonnenterrasse serviert.** Hier treffen Sie sich nach dem Check-In auch zu einem ersten **gemeinsamen Abendessen, das Ihnen die Möglichkeit gibt, Ihre Mitreisenden näher kennenzulernen** und gemeinsam auf die kommenden Reisetage anzustoßen.



Dienstag, 28. Februar 2023 **Johannes Vermeer in Delft und Den Haag**

Nach dem Frühstück widmen Sie sich Johannes Vermeer, dem „Meister des niederländischen Lichts“. Vermeer – einer der berühmtesten niederländischen Künstler – schuf in seinem Leben nur etwa 45 Gemälde, von denen 37 noch heute existieren. Dies macht Vermeer wahrscheinlich zum bekanntesten Maler der Kunstgeschichte mit einem derart kleinen Werk. **Im Vermeerzentrum seiner Heimstadt Delft, erfahren Sie bei einer Direktoreinführung mehr zum Leben von Johannes Vermeer**, seinen Mentoren, seiner Stadt und den versteckten Liebesbotschaften hinter seinen Gemälden.



Originalgetreue Reproduktionen von Vermeers Gesamtwerk sind in seinem Atelier zu finden, in dem er „Das Mädchen mit dem Perlenohrring“, die „Dienstmagd mit Milchkrug“ und „Die Ansicht von Delft“, erschuf. **Nach Ihrer Führung dürfen Sie sich auf Zeit zur freien Verfügung in der Ausstellung oder in der Stadt freuen.** Tauchen Sie zum Beispiel bei einem Spaziergang entlang der verträumten Grachten in die ruhmreiche Vergangenheit Delfts ein und entdecken Sie eindrucksvollen Kirchen, prächtige Herrenhäuser und versteckte Hinterhöfe. Im Anschluss fahren Sie weiter ins nahe Den Haag.

Mitten im historischen Zentrum gelegen, erwartet Sie hier das Mauritshuis, ein ehemaliges Adelspalais, das heute die Königlich Niederländische Gemäldegalerie beherbergt. Bewundern Sie das klassische Interieur mit Wandbespannungen aus Seide und Kronleuchtern, das die einzigartige Kulisse für über 800 Werke niederländischer Meister bildet, und das erst 2014 nach umfangreichen Renovierungsarbeiten wiedereröffnet wurde. Bei Ihrer Führung begegnen Ihnen wertvolle Originale wie „Die Anatomie des Dr. Tulp“ von Rembrandt van Rijn.



Daneben finden sich im Mauritshuis auch Werke von Rubens, Jan Steen oder Frans Hals. **Im Anschluss haben Sie Zeit zur freien Verfügung um die Ausstellung in eigener Regie zu erkunden, oder sich durch das historische Stadtzentrum Den Haags, vorbei am niederländischen Parlament und am niederländischem Königsplatz, treiben zu lassen** und die einzigartigen Baudenkmäler der historischen Viertel auf sich wirken zu lassen, bevor Sie nach einem Abendessen im mondänen Kurort Scheveningen, der zu den beliebtesten Badeorten der Niederlande zählt, in Ihr Hotel in Alphen aan den Rijn zurückreisen.



Mittwoch, 1. März 2023

Johannes Vermeer im Rijksmuseum Amsterdam

Nachdem Sie sich am Frühstücksbuffet im Hotel gestärkt haben, führt Sie Ihr zweiter Reisetag in die niederländische Metropole Amsterdam. Mit über 60 Museen hat Amsterdam die höchste Museumsdichte der Welt: Absolute Höhepunkte sind das Rembrandthaus, das Rijksmuseum und das Van Gogh Museum, das weltweit die meisten Werke des holländischen Malers zeigt. Nach Ihrer Ankunft an der Amstel **besuchen Sie zunächst im Rahmen einer Führung eines der berühmtesten Museen der Welt: das Rijksmuseum** am Museumplein im Amsterdamer Stadtteil Oud-Zuid.



Das Museum ist den Künsten, dem Handwerk und der Geschichte gewidmet. Das Museum zeigt etwa 8.000 Exponate und erzählt die Geschichte von 800 Jahren niederländischer Geschichte von 1200 bis heute. **Zu Ihrem Besuch widmet sich das Rijksmuseum zum ersten Mal in seiner Geschichte Johannes Vermeer. Mit Leihgaben aus aller Welt verspricht die Sonderausstellung die bislang größte Vermeer-Ausstellung zu werden.** Selbst besitzt das Rijksmuseum vier Meisterwerke Vermeers, unter anderem das weltberühmte „Milchmädchen“ und „Die kleine Straße“.



In der groß angelegten Sonderausstellung zeigt das Museum **weltbekannte Leihgaben, wie „Das Mädchen mit dem Perlenohrring“ aus dem Mauritshuis Den Haag, „Der Geograph“ aus dem Frankfurter Städel Museum, die „Briefschreiberin“ aus der National Gallery of Ireland in Dublin sowie die „Frau mit der Waage“ aus der National Gallery of Art in Washington D.C..** Darüber hinaus werden Werke gezeigt, die für Besucher niemals zuvor in den Niederlanden zugänglich waren, wie das gerade erst restaurierte Gemälde „Briefleserin am offenen Fenster“ aus der Gemäldegalerie Alte Meister in Dresden.



Nach Ihrer Führung durch die Sonderausstellung bleibt Ihnen Zeit zur freien Verfügung, um die vielen weiteren Meisterwerke eigenständig in Augenschein zu nehmen. Anschließend erleben Sie Amsterdam in seiner ganzen Pracht vom Wasser aus. **Bei einer Grachtenrundfahrt erkunden Sie die auf hunderttausenden von Fichtenstämmen gebaute Stadt** und erfahren mehr über den zum UNESCO-Weiterbe zählenden Grachtengürtel mit seinem weitverzweigtem Grachtensystem und den prunkvollen Giebfassaden entlang der Kanäle. Ein gemeinsames Abendessen beschließt Ihren Reisetag in Amsterdam.

Donnerstag, 2. März 2023

Abreise über das Dordrecht des Goldenen Zeitalters

Nachdem Sie sich das letzte Mal am Frühstücksbuffet gestärkt haben, **steht der Abreisetag im Zeichen des Goldenen Zeitalters in Dordrecht.** Als älteste Stadt der Provinz Zuid-Holland bietet Dordrecht eine Fülle an historischen Sehenswürdigkeiten und zauberhaften Postkarten-Ansichten an jeder Ecke. **Im Rahmen einer Stadtführung unternehmen Sie eine Zeitreise ins Goldene Zeitalter** entlang der über 1.000 denkmalgeschützten Baudenkmäler und wunderschönen Häfen Dordrechts, die noch heute vom Wohlstand der Stadt zeugen.



BERATUNG UND ANMELDUNG

Telefon 0251 . 690-909082

Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr

E-Mail wn@chrono-tours.de



chronotours www.wn.de/unterwegs



**Westfälische
Nachrichten**

Daneben mach ihr geführter Spaziergang durch Dordrecht deutlich, weshalb es so viele holländische Künstler in diese Stadt zog. Im Goldenen Zeitalter lebten und arbeiteten einige der wichtigsten Künstler jener Zeit in Dordrecht, darunter Aelbert Cuyp, Ferdinand Bol und Nicolaes Maes. Die Stadt war besonders beliebt bei den Schülern Rembrandts, wie Bol, Maes und Aert de Gelder, die vom großen Meister in Amsterdam ausgebildet wurden. Neben den zahlreichen Sehenswürdigkeiten auf Dordrechts pittoresken Straßen und Wasserwegen bietet die Stadt eine Fülle an kulturellen Aktivitäten.

Lassen Sie sich bei der abschließenden Zeit zur freien Verfügung durch die Altstadtgassen treiben, oder besuchen Sie das renommierte Dordrechts Museum, bevor Sie gemeinsam die Rückreise antreten und den P+R-Parkplatz an der Nieberdingstraße wieder gegen 20:30 Uhr sowie den zentralen Frie-Vendt-Platz gegen 20:45 Uhr erreichen. Für weitere Informationen und für Ihre verbindliche Anmeldung besuchen Sie gerne jederzeit unsere Website www.chrono-tours.de oder schreiben Sie uns eine E-Mail an wn@chrono-tours.de. Telefonisch erreichen Sie uns montags bis freitags unter 0251 - 690 90 90 82.

AUF EINEN BLICK

Datum:	Mo., 27.02. bis Do., 02.03.2023
Treffpunkt:	8:00 Uhr, Münster, Frie-Vendt-Platz 8:15 Uhr, Münster, P+R Nieberdingstraße
Preis pro Person:	Doppelzimmer Abonnenten: 749 € Normalpreis: 799 € Einzelzimmer Abonnenten: 879 € Normalpreis: 929 €

Im Preis enthalten:

- ✓ 3 Ü/Fr. im 4-Sterne-Hotel Van der Valk Avifauna Alphen aan den Rijn
- ✓ Stadtführung Leiden
- ✓ Eintritt und Einführungsvortrag Vermeer Centrum Delft
- ✓ Eintritt und Führung Mauritshuis Den Haag
- ✓ Eintritt und Führung Rijksmuseum Amsterdam
- ✓ Grachtenrundfahrt Amsterdam
- ✓ Stadtführung Dordrecht
- ✓ 3 Abendessen
- ✓ Fahrt im Komfortbus
- ✓ 24h-Reiseleitung

- organisatorisch bedingte Änderungen vorbehalten -

| Beratung und Anmeldung: Montags bis freitags von 9 bis 17 Uhr
telefonisch unter 0251 - 690 90 90 82 oder
jederzeit auf unserer Homepage
wn.de/unterwegs.

| Anmeldeschluss: Freitag, 13. Januar 2023
(oder Ausgebucht-Status der Reise)



BERATUNG UND ANMELDUNG

Telefon 0251 . 690-90 90 82
Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr
E-Mail wn@chrono-tours.de



chronotours www.wn.de/unterwegs



**Westfälische
Nachrichten**

Allgemeine Reisebedingungen

Zwischen dem Reiseveranstalter chrono tours GmbH (nachfolgend **chronotours** genannt) und dem Kunden gelten ausschließlich diese Allgemeinen Reisebedingungen in der jeweils gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden werden nicht anerkannt, solange **chronotours** ihrer Geltung nicht ausdrücklich schriftlich zustimmt. **chronotours** bietet seinen Kunden durch Kooperationspartner touristische Tagesausflüge und Pauschalreisen an, für die im Falle einer Buchung Kosten auf Seiten des Kunden entstehen.

§ 1 Buchung einer Veranstaltung

- (1) Kunden können das touristische Ausflugs- und Reiseprogramm von **chronotours** zu den in der Bewerbung veröffentlichten Konditionen buchen.
- (2) Mit der Anmeldung zur Teilnahme an einer touristischen Veranstaltung (Buchung), welche schriftlich, fernmündlich oder über das Internet erfolgen kann, bietet der Kunde **chronotours** den Abschluss eines Vertrages auf der Grundlage der jeweiligen Beschreibung, dieser Reisebedingungen und aller ergänzenden Angaben, die während des Kaufs oder Buchungsprozesses mitgeteilt werden, verbindlich an. Der Kunde erhält umgehend eine verbindliche Anmeldebestätigung per E-Mail oder Post.
- (3) Der Kunde ist verpflichtet, die ihm zugewandene Bestätigung unmittelbar auf Übereinstimmung mit den von ihm gemachten Angaben während der Buchung zu überprüfen. Abweichungen muss der Kunde **chronotours** unverzüglich mitteilen. Sollte der Kunde spätestens 7 Tage vor dem Termin zur Durchführung der Veranstaltung keine Bestätigung erhalten haben, so ist er verpflichtet, sich umgehend mit **chronotours** in Verbindung zu setzen.
- (4) Kunden können ihre Buchung vor Veranstaltungsbeginn einem Dritten übertragen, sofern dieser den besonderen Veranstaltungserfordernissen genügt und seiner Teilnahme nicht gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen und **chronotours** der Teilnahme nicht aus diesen Gründen widerspricht.
- (5) Der Kunde haftet für alle Verpflichtungen von mit angemeldeten Teilnehmern oder Übertragungen aus dem Vertrag und versichert, dass diese die erforderlichen Voraussetzungen zur Teilnahme an der Veranstaltung erfüllen.

§ 2 Zahlungsbedingungen

- (1) Sämtliche Zahlungen des Kunden sind nur nach Aushändigung des Reisesicherungsscheins zu leisten. Kein Sicherungsschein ist erforderlich, wenn die gebuchte Veranstaltung nicht länger als 24 Stunden dauert, keine Übernachtung einschließt oder der Reisepreis EUR 75,- nicht übersteigt.
- (2) Rechnungsbeträge für Veranstaltungen können ausschließlich per Überweisung bezahlt werden. Kosten des Zahlungsverkehrs trägt der Kunde.
- (3) Sofern in der Bewerbung und der Buchungsbestätigung nicht anders ausgewiesen, sind die Kosten bei Tagesausflügen mit der verbindlichen Buchung zur Zahlung durch den Kunden sofort in voller Höhe fällig; bei Pauschalreisen ist mit verbindlicher Buchung eine Anzahlung von 20% des Reisepreises, der Restbetrag bis 30 Tage vor Reisebeginn fällig.

§ 3 Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Veranstaltungen und Buchungen ist nicht gestattet.

§ 4 Buchungsgarantie

chronotours garantiert die Teilnahme an Veranstaltungen nur, sofern der Kunde vor Beginn der Veranstaltung eine Buchungsbestätigung erhalten hat. Bei einer Veranstaltung, bei der die Teilnehmerzahl beschränkt ist, gilt dies nur bis zum Erreichen der begrenzten, ggf. angegebenen Teilnehmerzahl. Die einzelnen Plätze werden in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldungen bei **chronotours** vergeben. Sofern eine Veranstaltung bereits ausgebucht ist, wird **chronotours** den Kunden hierüber unverzüglich informieren. Darüber hinaus verweist **chronotours** auf § 6.

§ 5 Rücktritt

- (1) Ein Kunde kann jederzeit von der Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung zurücktreten (Rücktritt). Der Rücktritt kann schriftlich per Post, per E-Mail, per Fax oder telefonisch gegenüber **chronotours** abgegeben werden.
- (2) Durch einen Rücktritt des Kunden wird **chronotours** von der Erbringung der Leistung frei. **chronotours** ist verpflichtet, dem Kunden etwaige von ihm geleistete Zahlungen zu erstatten. Je nach Zeitpunkt der Stornierung können Stornierungsgebühren zu Lasten des Kunden anfallen.
- (3) **Tagesausflüge:** Sofern in der Bewerbung und der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Tagesausflügen bis 15 Tage vor Reiseantritt: 0% (Es fallen keine Gebühren an). Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (4) **Pauschalreisen/Mehrtagesreisen:** Sofern in der Bewerbung und der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Mehrtagesreisen bis 43 Tage vor Reiseantritt: 0% (Es fallen keine Gebühren an). Ab 42. bis 30. Tag vor Reiseantritt: 40% des Reisepreises. Ab 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt: 75% des Reisepreises. Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (5) **Musicalfahrten:** Sofern in der Bewerbung und der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Musicalfahrten bis 35 Tage vor Reiseantritt: 0% (Es fallen keine Gebühren an). Ab dem 34. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch **chronotours** an den Kunden nicht statt.
- (6) Maßgeblich für die Wahrung der Fristen ist der Zugang der Rücktrittserklärung bei **chronotours**.
- (7) Dem Kunden steht der Nachweis frei, dass **chronotours** ein geringerer Schaden als die Stornierungsgebühr entstanden ist.
- (8) **chronotours** empfiehlt dringend den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung und einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit.

§ 6 Ausfall

chronotours ist bei Nichterreichen einer Mindestteilnehmerzahl oder bei Umständen, die außerhalb des Einflusses liegen, berechtigt, eine Veranstaltung vor deren Beginn abzusagen. In diesem Fall werden dem Kunden die für eine Veranstaltung gezahlten Kosten unverzüglich erstattet.

§ 7 Leistung und Leistungsänderungen

- (1) **chronotours** hat das Recht, innerhalb der Bewerbung den Veranstaltungsort, die Teilnahmevoraussetzungen, die Anmeldefrist und die Mindestteilnehmerzahlen zu bestimmen.
- (2) **chronotours** behält sich vor, inhaltliche Änderungen und Abweichungen der Veranstaltungsorte, Teilnahmevoraussetzungen und Mindestteilnehmerzahlen sowie die gebuchten Dienstleister und deren Leistungen bezüglich der Veranstaltungen, im Rahmen des Zumutbaren zu ändern. Derartige Änderungen erfolgen nur soweit sie aus organisatorischen Gründen notwendig sind, und den Gesamtschnitt der Veranstaltung nicht wesentlich beeinträchtigen.
- (3) Im Falle einer wesentlichen inhaltlichen Änderung sind die Kunden berechtigt, die von ihnen zuvor gebuchte Veranstaltung kostenlos bis zum Beginn der Veranstaltung gegenüber **chronotours** zu stornieren.

§ 8 Haftung

- (1) Die vertragliche Haftung der Kunden für Schäden, die nicht Körperschäden sind, ist auf den dreifachen Veranstaltungspreis beschränkt soweit ein Schaden des Kunden weder vorsätzlich noch grob fahrlässig herbeigeführt wird, oder soweit **chronotours** für einen dem Kunden entstehenden Schaden allein wegen eines Verschuldens eines Leistungsträgers verantwortlich ist.
- (2) Bei ausdrücklich und eindeutig als vermittelt bezeichneten Fremdleistungen ist **chronotours** lediglich Vermittler. Bei diesen Vermittlungen ist eine vertragliche Haftung, außer bei Körperschäden, als Vermittler ausgeschlossen, soweit nicht Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit vorliegen, Hauptpflichten aus dem Reisevermittlervertrag betroffen sind, eine zumutbare Möglichkeit zum Abschluss einer Versicherung besteht oder vereinbarte Beschaffenheiten fehlen. **chronotours** haftet insofern grundsätzlich nur für die Vermittlung, nicht jedoch für die vermittelten Leistungen selbst (vgl. §§ 675, 631 BGB).
- (3) Für alle gegen **chronotours** gerichteten Schadenersatzansprüche aus unerlaubter Handlung, die nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen, haftet **chronotours** maximal in Höhe des dreifachen Veranstaltungspreises. Diese Haftungshöchstsumme gilt jeweils je Teilnehmer und Veranstaltung.

§ 9 Ausschluss von Ansprüchen und Verjährung

Ansprüche wegen nicht vertragsmäßiger Erbringung der Leistung hat der Kunde innerhalb eines Monats nach der vorgesehenen Beendigung der Veranstaltung schriftlich gegenüber **chronotours** geltend zu machen. Nach Ablauf dieser Frist kann der Kunde Ansprüche nur noch geltend machen, wenn er oder sie ohne eigenes Verschulden an der Einhaltung der Frist verhindert war.

§ 10 Datenschutz

- (1) **chronotours** erhebt im Rahmen von Buchungen und telefonischen Anfragen Daten des Kunden nach den geltenden Vorschriften von EU-Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO), Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) und Telemediengesetz (TMG). **chronotours** ist berechtigt, die personenbezogenen Daten der Kunden zu erheben, zu speichern, zu verwenden und wenn erforderlich, an Dritte weiterzugeben soweit dies für die Abwicklung der Veranstaltungen erforderlich ist (z.B. Hotels etc.). Die aktuelle Datenschutzerklärung ist jederzeit unter <https://www.chrono-tours.de/datenschutz> abrufbar.
- (2) Bei einer Buchung erhobene Kundendaten bleiben dem Gesetz nach bis zur Verjährung aller Ansprüche aus der Buchung einer Veranstaltung bei **chronotours** gespeichert.
- (3) **chronotours** ist berechtigt die personenbezogenen Daten der Kunden zu speichern und zu verwenden, um Kunden bis auf Widerruf informieren und beraten zu können.
- (4) Der Einwilligung zur Datennutzung kann jederzeit schriftlich gegenüber **chronotours** widersprochen werden.
- (5) Die Kunden haben jederzeit die Möglichkeit, die zu ihrer Person gespeicherten Daten schriftlich bei **chronotours** zu erfragen.

§ 11 Änderung der Allgemeinen Reisebedingungen

chronotours behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Reisebedingungen für die Zukunft zu ändern oder zu ergänzen. Es gelten die unter dem Menüpunkt AGB auf der Webseite www.chrono-tours.de abrufbaren Reisebedingungen in der jeweiligen Fassung. Die aktuelle Version der Reisebedingungen kann bei **chronotours** angefordert werden.

§ 12 Sonstiges

- (1) Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Reisebedingungen rechtsunwirksam bzw. undurchführbar sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit der übrigen Allgemeinen Reisebedingungen nicht berührt. Anstelle der rechtsunwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung tritt dann eine Bestimmung, die der ursprünglich gewollten Bestimmung am nächsten kommt. Die Berichtigung von Irrtümern sowie Druck- und Rechenfehlern bleibt vorbehalten.
- (2) Es gilt deutsches Recht. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten gegen **chronotours** ist Köln.

Stand der Reisebedingungen: Mai 2021

chrono tours GmbH
Ebertplatz 14-16 • 50668 Köln
Geschäftsführer: Christian Dupp & Niklas Hundt
Handelsregister Köln, HRB 87786
USt.-Id.Nr. DE307108240



chronotours