Viertägige Reise im Rubens-Jubiläumsjahr mit wechselvoller Geschichte, reichem Kulturerbe und weltbekannter Kunst in Flandern

RUBENS IN FLANDERN



Begeben Sie sich anlässlich des 450. Geburtstags von Barockmeister Peter Paul Rubens im kommenden Jahr auf eine spannende Entdeckungsreise durch die zauberhaften Kulturstädte Antwerpen, Mechelen, Gent und Brügge. Weltbekannte Kunstschätze in opulenten Kathedralen und die Werke der großen Barockmeister im Königlichen Museum für Schöne Künste runden die Erkundung der Region Flandern ab. **Sie reisen vom 19.01. bis 22.01.2027 (Dienstag bis Freitag) im modernen Komfortbus in die Rubensstadt Antwerpen**, die Sie bei einer spannenden Stadtführung in Augenschein nehmen.



Ein Besuch der Liebfrauenkathedrale, die drei einzigartige Rubens-Meisterwerke ausstellt, rundet den ersten Reisetag vor dem gemeinsamen Abendessen ab, bevor Sie Ihre Zimmer im zentralen 4-Sterne-Hotel beziehen. Der zweite Reisetag steht auch im Zeichen Rubens und führt Sie zunächst nach Aalst, wo die malerischen Gassen der sehenswerten Altstadt direkt zur St. Martinskirche führen, wo ein weiteres Rubens-Meisterwerk zu bewundern ist. **Den Nachmittag verbringen Sie in der Glockenspielerstadt Mechelen**, bevor ein gemeinsames Abendessen den Tag kulinarisch abrundet.



Am dritten Tag dürfen Sie sich auf den Besuch von zwei Städten freuen, die beide zu den schönsten historischen Orten Europas zählen. In Gent erwartet Sie eine Stadtführung durch das „Manhattan des Mittelalters". Bei einem Spaziergang erhalten Sie einen Eindruck davon, warum Gent als das „bestgehütete Geheimnis Europas" gilt. **Zudem besuchen Sie Brügge, das als schönste Stadt Belgiens** und einer der besterhaltenen Orte Europas gilt. Die ikonischen Türme von Kathedrale und Belfried, die gepflasterten Gassen, verwinkelten Kanäle und weiß gekalkten Fassaden.



Entlang der malerischen Grachten – auf flämisch „Reien" – ist die aufregende Geschichte auf Schritt und Tritt spürbar. Der Abreisetag bietet noch einmal Kunst von Weltrang. **Sie besuchen das nach einer mehr als zehnjährigen Renovierungsphase unlängst wiedereröffnete Königliche Museum für Schöne Künste Antwerpen** und gehen mit weltbekannten Kunstwerken der Alten Meister auf Tuchfühlung. In den historischen Räumen finden Sie Werke von Rubens, Van Dyck und Van Eyck und stehen Auge in Auge mit der atemberaubenden Madonna von Fouquet.

DIE REISETAGE IM ÜBERBLICK

Dienstag, 19. Januar 2027
Anreise nach Antwerpen – Kulturmetropole an der Schelde



Dieser Tag steht im Zeichen der Anreise ab den beiden Abfahrtsorten am Frie-Vendt-Platz – zentral in der Nähe des Hauptbahnhofs – oder an der Nieberdingstraße – mit einem großen kostenfreien Parkplatz am Albersloher Weg. **Nach der Begrüßung durch Ihre WN-Reiseleitung, die Ihnen während der gesamten Reise jederzeit für Fragen und Anregungen zur Verfügung steht**, fahren Sie per komfortablem Fernreisebus in Richtung Belgien. Bereits während der Fahrt gibt Ihnen Ihre Reiseleitung einen ersten Überblick über die Sehenswürdigkeiten und stimmt Sie auf die kommenden Reisetage ein.

Der erste Höhepunkt Ihrer Reise wartet bereits unmittelbar nach Ihrer Ankunft in Antwerpen: **Sie entdecken Antwerpen auf den Spuren des berühmtesten Sohnes der Stadt: Peter Paul Rubens**.

BERATUNG UND ANMELDUNG
Telefon 0251 . 690-90 90 82
Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr
E-Mail wn@chrono-tours.de

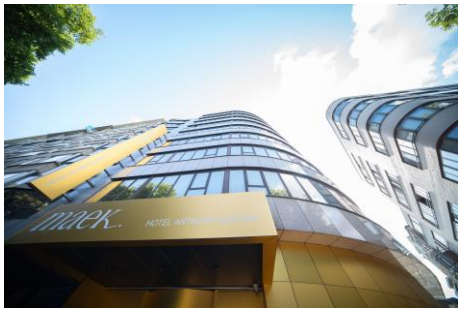
chronotours www.wn.de/unterwegs

Westfälische Nachrichten

Der Pate des Barocks ist nicht nur als Genie mit dem Pinsel bekannt, sondern auch als Architekt, Diplomat und Kunstsammler. Geboren wurde der wohl schaffensfreudigste Barockmaler 1577 in Siegen. In die flämische Metropole zog er wegen der Liebe – und blieb. Dort **steht das Jahr 2027 anlässlich seines 450. Geburtstags ganz im Zeichen von Peter Paul Rubens**. In Museen, historischen Kirchen und an authentischen Orten begegnen Besucher seinen monumentalen Gemälden und seiner faszinierenden Lebenswelt, was den Besuch im Jubiläumsjahr zu einem einzigartigen Erlebnis macht.



Bei einer Stadtführung entdecken Sie das historische Stadtzentrum von Antwerpen, das sich seit dem 17. Jahrhundert kaum verändert hat. Die prächtige Barockarchitektur, an deren Einführung Peter Paul Rubens maßgeblich beteiligt war, zeigt sich beispielhaft am Rubenshuis, der St. Carolus Borromeus-Kirche, der Sankt Pauluskirche, der Sankt Andreaskirche oder der Sankt Jakobskirche, die Sie im Rahmen ihrer Stadtführung passieren. Zum Abschluss dürfen Sie sich auf den Besuch der imposanten Liebfrauenkathedrale freuen, deren schlanker Turm das Stadtbild beherrscht.



Bis heute schmücken vier Rubens-Meisterwerke die größte gotische Kirche der Niederlande und Flanderns: „Die Kreuzaufrichtung" (Triptychon, 1609– 1610), „Die Kreuzabnahme" (Triptychon, 1612), „Die Auferstehung Christi" (Triptychon, 1612) und „Mariä Himmelfahrt" (Altarbild, 1626). Das Gotteshaus zählt zu den Höhepunkten brabantischer Baukunst. Der filigrane Turm gehört seit 1999 zum Welterbe der UNESCO. Im Anschluss laden die malerischen Altstadtgassen von Antwerpen rund um den zentralen Grote Markt zu einer eigenständigen Erkundung ein.



Nach einem gemeinsamen Abendessen an der futuristischen Willemdok Marina, erreichen Sie am Abend den komfortablen Ausgangspunkt Ihrer weiteren Reise, das 4-Sterne-Hotel Maek Antwerp Central, das sich im Diamantenviertel gegenüber dem romantischen englischen Stadtpark im Herzen von Antwerpen befindet. Die klimatisierten und schallisolierten Zimmer des stilvollen Boutique-Hotels bieten einen Flachbild-Kabel-TV, kostenloses WLAN sowie Tee- und Kaffeezubehör. Die Badezimmer verfügen über eine ebenerdige Dusche oder Badewanne, einen Haartrockner und Pflegeprodukte.

Mittwoch, 20. Januar 2027
Rubens in Aalst und in der Glockenspielerstadt Mechelen



Nach dem Frühstück **reisen Sie am zweiten Reisetag zunächst in die Kleinstadt Aalst in der Provinz Ostflandern**, die malerisch am Fluss Dender gelegen, seit jeher als wichtiger Handelsplatz zwischen Gent und Brüssel galt. Bei einer Stadtführung erfahren Sie mehr zur reichen Geschichte der Stadt, die bis ins Mittelalter zurückreicht und sich seither zu einem bedeutenden Zentrum für Handel, Textilherstellung und Kultur entwickelte. Im Herzen der Stadt erhebt sich die majestätische römisch-katholische Sint-Martinuskerk, ein eindrucksvolles Beispiel gotischer Baukunst.



Sehenswert ist darüber hinaus das historische Rathaus mit seinem Schöffenhaus, das zum UNESCO-Welterbe der Belfriede in Flandern gehört. Der imposante Belfried symbolisiert die mittelalterlichen Freiheitsrechte und den Stolz der Bürger. **Aalst ist außerdem eng mit dem berühmten Barockmaler Peter Paul Rubens verbunden**: sein Gemälde „Der heilige Rochus als Schutzpatron der Pestkranken" befindet sich in der St.-Martins-Kirche. Das Werk veranschaulicht die dramatische Bildsprache und die kraftvolle Ausdrucksweise des flämischen Meisters.

Auf dem Großen Markt laden historische Fassaden und gemütliche Cafés im Anschluss an Ihre Führung zum Verweilen ein, bevor Sie nach kurzer Weiterfahrt eine Führung durch die hübsche Kleinstadt Mecheln erwartet, die als Hauptstadt des Glockenspiels weltbekannt ist. Um das Turmglockenspiel zu erlernen, strömen jedes Jahr Musiker aus allen Ländern in die erste Glockenspielschule der Welt, deren Renommee weltweit ihresgleichen sucht. **Freuen Sie auf eine Stadtführung durch das historische Zentrum, das mit über 300 denkmalgeschützten Gebäuden einem Freilichtmuseum der Renaissance gleicht**.



Drei Gebäude bzw. Gebäudekomplexe in Mecheln erhielten von der UNESCO einen Platz auf der Liste des Weltkulturerbes: der St.-Romboutsturm, der Belfried des Rathauses und der Große Beginenhof. In der Innenstadt treffen Sie darüber hinaus auf gleich acht historische Kirchen, die alle mit einem ganz eigenen Stil zu begeistern wissen. Auch Barockmeister Peter Paul Rubens stand in enger Beziehung zu Mecheln. Die Werke seines Meisterschülers Lucas Faydherbe sind Teil des kulturellen Erbes der Stadt und lassen allerorts den künstlerischen Einfluss seines Lehrmeisters erahnen.



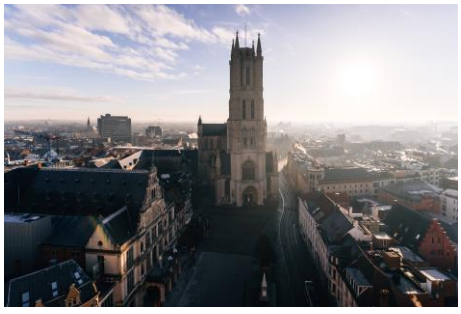
Neben inhabergeführten Boutiquen laden charmante Cafés bei der anschließenden Zeit zur freien Verfügung dazu ein, Mecheln auch kulinarisch zu entdecken, **bevor ein gemeinsames Abendessen auf der Rückreise in Ihr 4-Sterne-Hotel Maek Antwerp Central den Tag beschließt**.

Donnerstag, 21. Januar 2027
Gent und Brügge – Historisches Herz Belgiens



Nach dem Frühstück **reisen Sie nach Gent, Hauptstadt der Provinz Ostflandern**. „Eine Traumstadt für jede Jahreszeit" oder „das Manhattan des Mittelalters": die Beinamen, die Gent im Laufe der Jahrhunderte gesammelt hat, sind so bunt wie die Stadt selbst. Im 16. Jahrhundert wurde durch aufständische Calvinisten die Genter Republik ausgerufen. Durch das Eingehen kluger Allianzen behauptete sich Gents Eigenständigkeit bis zum Ende des 18. Jahrhunderts, als die industrielle Revolution das europäische Festland erreichet und Gent zur ersten industrialisierten Stadt Kontinentaleuropas machte.

Unternehmen Sie einen Ausflug in die Stadt, die mehr Geschichte pro Quadratmeter zu bieten hat, als nahezu jede andere in Europa und **begeben Sie sich bei einer Stadtführung auf eine Zeitreise durch die Genter Stadtgeschichte**. Sie besuchen auch die imposante St.-Bavo-Kathedrale, die älteste Pfarrkirche Gents. Das eindrucksvolle Gotteshaus hütet unzählige Kunstschätze, wie den barocken Hochaltar aus geflammtem Marmor, die Mausoleen der Genter Bischöfe sowie ein Meisterwerk von Rubens. Im Abschluss an Ihre Führung können Sie auch eigenständig den weltberühmten Genter Altar besuchen.



Nach Zeit zur freien Verfügung in Gent mit seinen zahlreichen charmanten Cafés und Restaurants, **reisen Sie weiter ins nahe Brügge, Hauptstadt der Provinz Westflandern.** Romantische Grachten, historische Kaufmannshäuser und verwunschene Hinterhöfe versetzen Brügges Besucher ins Staunen und Träumen. Der gesamte Altstadtkern zählt zum Weltkulturerbe der UNESCO. Von Rozenhoedkaai und Marktplatz über den See der Liebe und die Kanäle bis zu den prachtvollen Stiftungshäusern lädt das historische Zentrum Brügges allerorts zu einer lebendigen Zeitreise ein.



Sie dürfen sich auf eine Bootsfahrt über die Brügger Grachten freuen. Begleitet von Schwänen, die neben Ihnen auf dem Wasser schwimmen, entdecken Sie Brügge aus einer überraschenden Perspektive.

Der Kapitän führt Sie entlang der schönsten Stellen auf dem Wasser zwischen dem Jan van Eyckplatz und dem Beginenhof. Anschließend lädt die charmante Altstadt zu einer eigenständigen Erkundung ein. **Zum Abschluss des Tages werden Sie in einem urigen Brügger Restaurant zu einem gemeinsamen Abendessen erwartet**.



Freitag, 22. Januar 2027
Flämische Großmeister im Königlichen Museum für Schöne Künste

Nachdem Sie das letzte Mal das Frühstücksbuffet im Hotel genossen haben, **rundet eine Führung durch das unlängst renovierte Königliche Museum für Schöne Künste Antwerpen** die gewonnen Reiseeindrücke mit der außergewöhnlichen Sammlung aus sieben Jahrhunderten hochkarätiger Kunst ab. Nach einer mehr als zehnjährigen Renovierungsphase ist das Königliche Museum für Schöne Künste Antwerpen (KMSKA) wieder geöffnet. **In dem wunderschön renovierten Gebäude können Sie eine fantastische Kunstsammlung bewundern**, die vor einer völlig neuen Kulisse präsentiert wird.



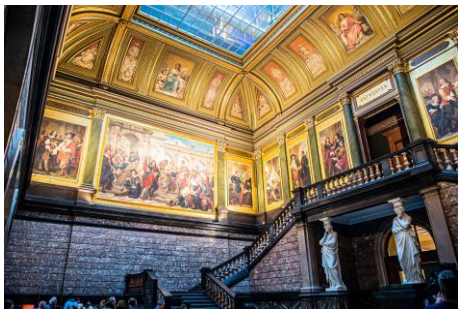
Im Zentrum des 15 Meter hohen Rubens-Saals begegnet Ihnen im Rahmen Ihrer Führung unter anderem das gigantische Altarbild „Die Anbetung der Könige". Auch „Die Taufe Christi" ist in den historischen Räumen des Museums zu finden, das **neben Werken von Peter Paul Rubens auch Meisterwerke von Anthonis van Dyck und Jan van Eyck präsentiert**, die Auge in Auge mit der atemberaubenden Madonna von Jean Fouquet stehen. In den zehn zeitgenössischen Sälen entdecken Sie darüber hinaus die weltweit größte Sammlung des belgischen Malers, Grafikers und Zeichners James Ensor.



Nach Zeit zur freien Verfügung treten Sie den letzten Abschnitt Ihrer Rückreise an und erreichen den P+R-Parkplatz Nieberdingstraße wieder gegen 20:45 Uhr und den zentralen Abfahrtsort am Frie-Vendt-Platz gegen 21:00 Uhr, wo diese Reise mit der persönlichen Verabschiedung durch Ihre WN unterwegs-Reiseleitung endet.

AUF EINEN BLICK

| Datum:	Di., 19.01. bis Fr., 22.01.2027
| Treffpunkt:	7:30 Uhr ab Münster, Frie-Vendt-Platz 7:45 Uhr ab Münster, P+R Nieberdingstraße
| Preis pro Person:	Doppelzimmer Abonnenten: 795 € | Normalpreis: 895 € Einzelzimmer Abonnenten: 960 € | Normalpreis: 1.060 €



\| Im Preis enthalten:

- ✓ 3 Ü/Fr. im 4-Sterne-Hotel Maek Antwerp Central
- ✓ Stadtführung Antwerpen mit Eintritt Liebfrauenkathedrale
- ✓ Stadtführung Aalst
- ✓ Stadtführung Mechelen
- ✓ Stadtführung Gent
- ✓ Bootsfahrt Brügge
- ✓ Eintritt und Führung Königliches Museum der Schönen Künste
- ✓ 3 Abendessen
- ✓ Fahrt im Komfortbus
- ✓ 24h-Reiseleitung

- organisatorisch bedingte Änderungen vorbehalten -



| Anmeldeschluss:	Freitag, 18. Dezember 2026 (oder Ausgebucht-Status der Reise)

BERATUNG UND ANMELDUNG
Telefon 0251 . 690-90 90 82
Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr
E-Mail wn@chrono-tours.de

chronotours www.wn.de/unterwegs

Westfälische Nachrichten

Allgemeine Reisebedingungen

Zwischen dem Reiseveranstalter chrono tours GmbH (nachfolgend chrono**tours** genannt) und dem Kunden gelten ausschließlich diese Allgemeinen Reisebedingungen in der jeweils gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen des Kunden werden nicht anerkannt, solange chrono**tours** ihrer Geltung nicht ausdrücklich schriftlich zustimmt.

§ 1 Vertragsabschluss und Pflichten des Kunden

(1) Grundlage des Angebots von chrono**tours** und der Buchung des Kunden ist die Ausschreibung für die jeweilige touristische Veranstaltung.
(2) Mit der Anmeldung zur Teilnahme an einer touristischen Veranstaltung (Buchung), welche schriftlich, fernmündlich oder per Online-Formular erfolgen kann, bietet der Kunde chrono**tours** den Abschluss eines Vertrages auf der Grundlage der jeweiligen Ausschreibung, dieser Reisebedingungen und aller ergänzenden Angaben, die während des Kaufs oder Buchungsprozesses mitgeteilt werden, verbindlich an. Der Vertrag kommt mit dem Zugang der Reisebestätigung per E-Mail oder Post durch chrono**tours** zustande.
(3) Der Kunde ist verpflichtet, die Bestätigung unmittelbar auf Übereinstimmung mit den von ihm gemachten Angaben während der Buchung zu überprüfen. Abweichungen muss der Kunde chrono**tours** unverzüglich mitteilen. Der Kunde hat chrono**tours** zu informieren, wenn er die notwendigen Reiseunterlagen nicht innerhalb der von chrono**tours** mitgeteilten Frist erhält.
(4) Der Kunde kann seine Buchung vor Veranstaltungsbeginn einem Dritten übertragen, sofern dieser den besonderen Veranstaltungserfordernissen genügt und seiner Teilnahme nicht organisatorische Gründe, gesetzliche Vorschriften oder behördliche Anordnungen entgegenstehen. Name und Anschrift des Dritten müssen chrono**tours** spätestens 2 Werktage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich mitgeteilt werden.
(5) Namensänderungen können kostenpflichtig sein, wenn dies in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung angegeben wird.
(6) Der Kunde haftet für alle Verpflichtungen jener Teilnehmer, die durch ihn angemeldet wurden oder denen er den Vertrag übertragen hat und versichert, dass diese die erforderlichen Voraussetzungen zur Teilnahme an der Veranstaltung erfüllen.
(7) Der Kunde ist verantwortlich für das Beschaffen und Mitführen der behördlich notwendigen Reisedokumente, eventuell erforderliche Impfungen sowie das Einhalten von Zoll- und Devisenvorschriften. Nachteile, die aus der Nichtbeachtung dieser Vorschriften erwachsen, gehen zu Lasten des Kunden.

§ 2 Zahlungsbedingungen

(1) Sämtliche Zahlungen des Kunden sind nur nach Aushändigung des Reisesicherungsscheins zu leisten. Kein Sicherungsschein ist erforderlich, wenn die gebuchte Veranstaltung nicht länger als 24 Stunden dauert, keine Übernachtung einschließt oder der Reisepreis EUR 75,- nicht übersteigt.
(2) Rechnungsbeträge für Veranstaltungen können ausschließlich per Überweisung bezahlt werden. Kosten des Zahlungsverkehrs trägt der Kunde.
(3) Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders ausgewiesen, sind die Kosten bei Tagesausflügen und Musicalfahrten sofort in voller Höhe fällig; bei Mehrtagesreisen ist mit verbindlicher Buchung eine Anzahlung von 20% des Reisepreises fällig, der Restbetrag ist bis 30 Tage vor Reisebeginn zu zahlen.
(4) Zusatzleistungen sind mit der verbindlichen Buchung und Bestätigung zur Zahlung durch den Kunden sofort in voller Höhe fällig.
(5) Leistet der Kunde die Zahlung nicht entsprechend den vereinbarten Zahlungsfälligkeiten, obwohl chrono**tours** zur ordnungsgemäßen Erbringung der vertraglichen Leistungen bereit und in der Lage ist und kein gesetzliches oder vertragliches Zurückbehaltungsrecht des Kunden besteht, so ist chrono**tours** berechtigt, nach Mahnung mit Fristsetzung vom Reisevertrag zurückzutreten und den Kunden mit Rücktrittskosten gemäß § 4 zu belasten.

§ 3 Weiterverkauf

Der Weiterverkauf von Veranstaltungen/Buchungen/Reisegutscheinen ist nicht gestattet. chrono**tours** ist berechtigt, die Teilnahme an der Veranstaltung/die Einlösung des Gutscheins zu verweigern.

§ 4 Rücktritt durch den Kunden

(1) Der Kunde kann jederzeit von der Teilnahme an einer gebuchten Veranstaltung zurücktreten. Der Rücktritt kann schriftlich per Post, per E-Mail, per Fax oder telefonisch gegenüber chrono**tours** erfolgen, wobei ein Rücktritt in Textform empfohlen wird.
(2) Durch einen Rücktritt des Kunden oder das Nichtantreten der Reise wird chrono**tours** von der Erbringung der Leistung frei. chrono**tours** ist verpflichtet, dem Kunden von ihm geleistete Zahlungen zu erstatten. Je nach Zeitpunkt der Stornierung fallen Stornierungsgebühren zu Lasten des Kunden an.
(3) **Tagesfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Tagesfahrten bis 15 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(4) **Musicalfahrten:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Musicalfahrten bis 35 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab dem 34. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(5) **Mehrtagesreisen per Bus oder Zug:** Sofern in der Ausschreibung oder der Buchungsbestätigung nicht anders angegeben, beträgt die Stornierungsgebühr von Mehrtagesreisen per Bus oder Zug bis 43 Tage vor Reiseantritt: 0%, es fallen keine Gebühren an.
Ab 42. bis 30. Tag vor Reiseantritt: 40% des Reisepreises.
Ab 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt: 75% des Reisepreises.
Ab dem 14. Tag vor Reiseantritt beträgt die Stornierungsgebühr 100% und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(5) **Mehrtagesreisen per Flug:** Es gelten die im Anmeldeformular angegeben Stornierungsfristen.
(6) Die Stornierung von gebuchten Zusatzleistungen wird mit 100% berechnet und es findet eine Erstattung von Zahlungen durch chrono**tours** an den Kunden nicht statt.
(7) chrono**tours** behält sich vor, anstelle der vorstehenden Pauschalen eine höhere Entschädigung zu fordern, soweit chrono**tours** nachweist, dass höhere Aufwendungen als die jeweils anwendbare Pauschale entstanden sind.
(8) Maßgeblich für die Wahrung der Fristen ist der Zugang der Rücktrittserklärung bei chrono**tours**.
(9) Dem Kunden steht der Nachweis frei, dass chrono**tours** ein geringerer Schaden als die Entschädigungspauschale entstanden ist.
(10) Der Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung und einer Versicherung zur Deckung der Rückführungskosten bei Unfall oder Krankheit wird dringend empfohlen.

§ 5 Ausfall

chrono**tours** ist bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl oder bei Umständen, die außerhalb ihres Einflusses liegen, berechtigt, eine Veranstaltung vor deren Beginn abzusagen. In diesem Fall werden dem Kunden die gezahlten Kosten erstattet.

§ 6 Leistungsänderungen

(1) Abweichungen wesentlicher Eigenschaften von Reiseleistungen von dem vereinbarten Inhalt des Reisevertrages, die nach Vertragsabschluss notwendig werden und von chrono**tours** nicht wider Treu und Glauben herbeigeführt wurden, sind gestattet, soweit die Abweichungen unerheblich sind und den Gesamtzuschnitt der Reise nicht beeinträchtigen.
(2) Im Fall einer erheblichen Änderung einer wesentlichen Eigenschaft des Reisevertrags, ist der Kunde berechtigt, innerhalb einer von chrono**tours** gesetzten angemessenen Frist entweder die Änderung anzunehmen oder unentgeltlich vom Reisevertrag zurückzutreten. Erklärt der Kunde nicht fristgemäß den Rücktritt, gilt die Änderung als angenommen.
(3) chrono**tours** behält sich nach Maßgabe der §§ 651f, 651g ff. BGB vor, den vereinbarten Reisepreis zu erhöhen, soweit eine Erhöhung des Preises für die Beförderung von Personen aufgrund höherer Kosten für Treibstoff oder andere Energieträger, eine Erhöhung der Steuern und sonstigen Abgaben für vereinbarte Reiseleistungen, wie Touristenabgaben, Hafen- oder Flughafengebühren, oder eine Änderung der für die betreffende Reise geltenden Wechselkurse sich unmittelbar auf den Reisepreis auswirkt.

§ 7 Haftung

(1) Die vertragliche Haftung von chrono**tours** für Schäden, die nicht aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit resultieren und nicht schuldhaft herbeigeführt wurden, ist auf den dreifachen Reisepreis beschränkt.
(2) chrono**tours** haftet nicht für Leistungsstörungen, Personen- und Sachschäden im Zusammenhang mit Leistungen, die als Fremdleistungen lediglich vermittelt werden.
(3) Für alle gegen chrono**tours** gerichteten Schadenersatzansprüche aus unerlaubter Handlung, die nicht auf Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit beruhen, haftet chrono**tours** maximal in Höhe des dreifachen Veranstaltungspreises. Diese Haftungshöchstsumme gilt jeweils je Teilnehmer und Veranstaltung.

§ 8 Ausschluss von Ansprüchen und Verjährung

Ansprüche wegen nicht vertragsmäßiger Erbringung der Leistung hat der Kunde innerhalb eines Monats nach der vorgesehenen Beendigung der Veranstaltung schriftlich gegenüber chrono**tours** geltend zu machen. Nach Ablauf dieser Frist kann der Kunde Ansprüche nur noch geltend machen, wenn er ohne eigenes Verschulden an der Einhaltung der Frist verhindert war.

§ 9 Datenschutz

(1) chrono**tours** erhebt im Rahmen von Buchungen und telefonischen Anfragen Daten des Kunden nach den geltenden Vorschriften von EU-Datenschutz-Grundverordnung (EU-DSGVO), Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) und Telemediengesetz (TMG).
chrono**tours** ist berechtigt, die personenbezogenen Daten der Kunden zu erheben, zu speichern, zu verwenden und wenn erforderlich, an Dritte weiterzugeben soweit dies für die Abwicklung der Veranstaltungen erforderlich ist (z.B. Hotels etc.). Die aktuelle Datenschutzerklärung ist jederzeit unter chrono-tours.de/datenschutz abrufbar.
(2) Bei einer Buchung erhobene Kundendaten bleiben dem Gesetz nach bis zur Verjährung aller Ansprüche aus der Buchung einer Veranstaltung gespeichert.
(3) chrono**tours** ist berechtigt die personenbezogenen Daten des Kunden zu speichern und zu verwenden. Der Einwilligung zur Datennutzung kann jederzeit schriftlich gegenüber chrono**tours** widersprochen werden.
(5) Der Kunde hat die Möglichkeit, die zu seiner Person gespeicherten Daten schriftlich bei chrono**tours** zu erfragen.

§ 10 Änderung der Allgemeinen Reisebedingungen

chrono**tours** behält sich das Recht vor, die Allgemeinen Reisebedingungen zu ändern oder zu ergänzen. Es gelten die unter chrono-tours.de/agb abrufbaren Reisebedingungen in der jeweiligen Fassung. Die aktuelle Version der Reisebedingungen kann bei chrono**tours** angefordert werden.

§ 11 Sonstiges

(1) Sollten einzelne Bestimmungen dieser Allgemeinen Reisebedingungen rechtsunwirksam bzw. undurchführbar sein oder werden, wird hierdurch die Gültigkeit der übrigen Allgemeinen Reisebedingungen nicht berührt. Anstelle der rechtsunwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung tritt dann eine Bestimmung, die der ursprünglich gewollten Bestimmung am nächsten kommt. Die Berichtigung von Irrtümern sowie Druck- und Rechenfehlern bleibt vorbehalten.
(2) Es gilt deutsches Recht. Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten ist Köln.

Stand der Reisebedingungen: Januar 2023

chrono tours GmbH
Ebertplatz 14-16 | 50668 Köln
Geschäftsführer: Christian Dupp & Niklas Hundt
Handelsregister Köln, HRB 87786
USt.-Id.Nr. DE307108240

chrono**tours**